

UN 21 JUILLET FORT SUIVI !

Les festivités franco-belges se sont clôturées dans l'allégresse, le jour de la Fête nationale belge. Harmonie, FASAM, majorettes et feu d'artifice très suivi du public.



Les majorettes du Bizet, fidèles à une tradition de qualité.

Samedi, jour de la Fête nationale belge, il y avait une fois encore beaucoup de monde, dans le centre de Comines, en particulier en fin de soirée, place Sainte-Anne au moment du feu d'artifice, toujours aussi attendu.

Ces festivités franco-belges ne pouvaient mieux se terminer qu'un 21 juillet !

C'est à l'hôtel de ville qu'une réception eut d'abord lieu, en présence du bourgmestre Gilbert Deleu, et des adjoints au maire de Comines (F) Marianne Hoflack et Roland Vanhée, et de la conseillère municipale Brigitte Vandaeleont. Tout le comité organisateur du Cortège des Marmousets (de dimanche dernier) et les responsables de ces fêtes franco-belges taient bien entendu présents à cette réception, et furent très chaleureusement remerciés de la jolie manière avec laquelle ils avaient mis tout cela sur pied.

« Ne restons pas sur ce succès, ajouta M. G. Deleu. Je vous encourage à faire encore mieux l'année prochaine ! » Le verre de l'amitié fut ensuite servi à toute l'assemblée.

Harmonie royale

Ce fut ensuite au tour de l'Harmonie Royale de Comines de se mettre en évidence en donnant un concert de qualité sous le chapiteau dressé place



L'Harmonie Royale de Comines, qui produisit un concert également de qualité.

Ste-Anne, concert suivi par quelques dizaines de personnes.

Sous la direction inspirée de M. Lamarq, les membres de l'Harmonie interprétèrent quelques jolie morceaux, composant un répertoire varié et alerte. Citons ainsi Costa del Sol, Mexican trumpets, Jubelklänge et Play-boy boogie.

Les musiciens cominois cédèrent ensuite le relais aux membres de la FASAM du Bizet, dirigés avec fougue par Didier Vandesselde. Musiciens et majoret-

tes composèrent un cocktail bien dosé de rythme, de couleur — leur tenue passe très bien ! — de mouvement et d'ensemble. La FASAM interpréta quelques morceaux très connus, et très entraînants, devant un public qui avait entre-temps grossi. Ce joli show se prolongea jusque vers 22 h, soit juste une heure avant le début du feu d'artifice. Jusqu'à l'éclatement de la première fusée, ce fut un va-et-vient continu en direction de la Place Sainte-Anne ! De nom-

breux Français avaient rallié aussi le centre de la cité des « louches », ce qui n'étonnera personne.

Et le feu d'artifice ? Il débuta à allure modérée, mais se termina « tout feu, tout flamme » dans une belle apothéose de lumière et d'étincelles. Superbe en tout cas.

Une manière idéale de clôturer des fêtes franco-belges, mais vers 23 h 30, la fête n'était pas encore terminée à Comines !

vanlaereont. Tout le comité organisateur du Cortège des Marmousets (de dimanche dernier) et les responsables de ces fêtes franco-belges taient bien entendu présents à cette réception, et furent très chaleureusement remerciés de la jolie manière avec laquelle ils avaient mis tout cela sur pied.

« Ne restons pas sur ce succès, ajouta M. G. Deleu. Je vous encourage à faire encore mieux l'année prochaine ! » Le verre de l'amitié fut ensuite servi à toute l'assemblée.

Harmonie royale

Ce fut ensuite au tour de l'Harmonie Royale de Comines de se mettre en évidence en donnant un concert de qualité sous le chapiteau dressé place

L'Harmonie Royale de Comines, qui produisit un concert également de qualité.

Ste-Anne, concert suivi par quelques dizaines de personnes.

Sous la direction inspirée de M. Lamarcq, les membres de l'Harmonie interprétèrent quelques jolies morceaux, composant un répertoire varié et alerte. Citons ainsi Costa del Sol, Mexican trumpets, Jubelklange et Play-boy boogie.

Les musiciens cominois cédèrent ensuite le relais aux membres de la FASAM du Bizet, dirigés avec fougue par Didier Vandekeskelde. Musiciens et majoret-

tes composèrent un cocktail bien dosé de rythme, de couleur – leur tenue passe très bien ! – de mouvement et d'ensemble. La FASAM interpréta quelques morceaux très connus, et très entraînants, devant un public qui avait entre-temps grossi. Ce joli show se prolongea jusque vers 22 h, soit juste une heure avant le début du feu d'artifice. Jusqu'à l'éclatement de la première fusée, ce fut un va-et-vient continu en direction de la Place Sainte-Anne ! De nom-

breux Français avaient rallié aussi le centre de la cité des « louches », ce qui n'étonnera personne.

Et le feu d'artifice ? Il débuta à allure modérée, mais se termina « tout feu, tout flamme » dans une belle apothéose de lumière et d'étincelles. Superbe en tout cas.

Une manière idéale de clôturer des fêtes franco-belges, mais vers 23 h 30, la fête n'était pas encore terminée à Comines !

Y.L.



Les musiciens de la FASAM dirigés par D. Vandekeskelde.