

DEUX TITRES NATIONAUX POUR LES MAJORETTES DE LA FANFARE SAINT-ANDRE DU BIZET

Rien n'est laissé au hasard dans les entreprises de la Fanfare Saint-André du Bizet, cette société autant française que belge, parce que beaucoup de ses musiciens font partie aussi de groupements tels que l'Harmonie du Commerce ou la Grande Fanfare. Parce qu'elle est née et s'est développée dans un populaire quartier à cheval sur la symbolique frontière franco-belge et qu'elle apporte sa contribution aux fêtes et manifestations qui ont lieu de part et d'autre de la Lys.

Mais, le 18 octobre 1970, en lançant leur section de majorettes, les dirigeants se doutaient-ils que les jeunes Bizétoises apporteraient un jour à la Fanfare Saint-André du Bizet la consécration nationale en Belgique ? Certainement pas et on devine la joie des responsables, des musiciens, de la population bizétoise, depuis l'éclatant succès obtenu ces jours derniers, à Ypres, au cours d'une confrontation qui réunissait les meilleurs groupes de majorettes de Belgique.

Un succès qui demanda beaucoup de travail et d'enthousiasme. Il y eut les premières épreuves, en groupes, et qui donnèrent aux jeunes Bizétoises le « Premier prix d'ensemble ». Huit jours plus tard, dans les célèbres Halles au Drap, devant un public nombreux, devant un jury particulièrement sévère, vingt majorettes présélectionnées dans les sociétés participantes, affrontèrent le concours individuel. C'était l'apothéose pour la Fanfare Saint-André : Mme Christian Gouwy, directrice, remportait le titre national « Miss Majorette 1972 » aussi le titre national « Miss Stick Majorettes », avec les médailles du ministre de la Culture néerlandaise, du secrétariat d'Etat, de la ville d'Ypres.

Les autres jeunes filles se classaient aux places d'honneur : la seconde nationale pour Mlle Martine Prince ; la quatrième pour Mlle Régine Prince ; la neuvième pour Mlle Martine Leblon ; la 16e pour Mlle Joëlle Turck ; la 18e pour Mlle Patricia Duthoit. Voilà qui permettra aux majorettes et à la société musicale bizétoise de connaître de nombreuses sollicitations pour les fêtes folkloriques, défilés, au-delà du secteur Bizet - Armentières.

On louera ici le dynamisme du sympathique et dévoué président qu'est M. Julien Gesquière, la compétence et la ténacité d'un directeur bien connu en Armentières, M. Jean Liefoghe. Le travail de Mme Christian Gouwy qui a su transmettre ses qualités et son enthousiasme aux jeunes filles placées sous sa direction.



Une évolution des majorettes bizétoises.



MM. Gesquière, président ; Liefoghe, directeur ; Mme Gouwy, chef des majorettes (deux titres nationaux).



Mme Gouwy et les trophées remportés.

(Ph. « La Voix du Nord »).