

Au chapiteau, chapeau bas pour la musique

Durant tout le week-end, la localité du Bizet (B) a vécu sous le signe de la fête. Et quelle fête, puisqu'il s'agissait de celle organisée par la Fasam ! C'était deux jours de liesse, avec un chapiteau grand comme une cathédrale, des flots de musique et le label de qualité de cette fanfare qu'il n'est plus guère besoin de présenter.

Cela a commencé en douceur, le vendredi soir, avec une brocante pour dépoussiérer les souvenirs. C'était nouveau, c'était sympathique et l'idée continuera de faire son chemin. Le lendemain, les antiquités avaient réintégré leurs caisses de bois pour laisser la place nette à l'autre, la grosse, battant le rappel des instrumentistes pour placer la musique en tête et la joie sur les visages. L'assistance, déjà nombreuse, a pu suivre alors tout un spectacle « made in Fasam » qui a commencé par des extraits donnés par la phalange, une exhibition présentée par ses majorettes et une animation à l'orgue par David Rose.

Les mucisiens se sont ensuite faits artistes de music-hall et c'est un plateau très varié qui a été proposé au public ravi de découvrir tant de talents insoupçonnés. Le lendemain, diman-



Impressionnant, le groupe d'instrumentistes de la Fasam.

(Ph. "La Voix")

che, la journée a commencé avec le show musical des musiciens et majorettes. A nouveau cela a été le succès. Généralement très appréciée dans tous ses déplacements, l'ex-fanfare St-André a aussi conquis depuis longtemps le cœur de tous les Bizétois : son style décontracté,

son effectif imposant et sa proverbiale bonne humeur garantissent à chaque manifestation un succès toujours mérité. Pour égayer la fête avec les multiples facettes des talents d'Orphée, d'autres groupements se sont succédés au fil des heures. Le public a eu l'occasion de savou-

rer la finesse de Lys Music Accordéon de Roger Lermyte, le Jazz Band Squeeze Me, la formation Fasam Orchestra et la prestation toujours étonnante du Garden Party d'Ath.

Lorsque tard, bien tard, les lumières se sont éteintes et que le chapiteau est revenu désert, la nuit a vibré longtemps encore au

souvenir de toutes ces joies passées. Revenant sans cesse, les notes entendues avaient imprimé dans les mémoires leur message de joie et l'ambiance joviale de ce 13^e week-end musical avait marqué les cœurs avec la sympathie dont la formation musicale Bizétoise a le secret pour la faire partager.



La fanfare bizétoise, c'est aussi un régal pour les yeux.

(Ph. "La Voix")



L'une des poignées de bénévoles indispensables au succès de la fête.

(Ph. "La Voix")